

EL MARIMACHO ALAVES 27
Y CHAPURRADA VIZCAYNO.

NUEVA RELACION,
Y CURIOSO ROMANCE.

CARTA DE FRANCISCO FRANCHO
A JUANCHO JOANILLIO,

SOBRE LO ACONTECIDO EN LA CORTE DESDE 9.
de Julio , hasta 11. de Agosto de este Año de 1746.

21455



Juanillio , Vitor Vizcayas.
Escuchas, lo que te cuentas:
Vas de Historias, yo estás buenos,
tu no sabes si te mueras.

Quieras que cosas te cuentes,
que han sucedido de nuevas,
desde que Francho te vino
(ay ! he Vergara) à estas Tierras?

Murió Phelipe de Rey;
Dios en el Cielo te tengas;
è buen Erréy ; siglos vivirás;
ha ! mas Muerte , eres un Puercá;
La Reyña ha quedado Eviuda,
todo el demás Gentes muertas;
Amigo : Mundo de Glorias
te son una cosa mesma.

En

En uno Plomo de Caxas
Machos te cargas Literas:
vàn muchos, San Aliponso,
à Balsaines te llevas.

Playres hachas encendidos,
Jesvs ! si camino vieras:
caen Mulos de Puentes Verdes,
y Obispo del Mula Negra.

Entra por Errey Pernandos,
è por Reyña Portuguesa,
Angeles de Dios ! què Cielos,
no te los merece el Tierra.

El-Errey un oro en Piños,
Juancho si te vès la Reyña,
no te tiene Mari- Juanchos
Vizcayas como esta Andrèa.

Bulia te haces todo el Pueblo,
los Caloros te errebientan,
mas por vèr Erreyes subes
Rios, y te vaxas Cuestas.

Locos te andas todos juntos,
el Errey sacas cabeza
por el Estrivos de Coches,
y te vès todos, te alegra.

En Rio te haces, què pàras,
locas buelves Labanderas,
y el buen Errey hecho un Santo,
Jesvs ! que te lo voceas.

Los Vizcaños (Jangaicoa)
en alto querer te pèfas
vèr si tu Rey, no te puedes,
y te hechas pechos por tierras.

Un Prayle Monge Benitos
la Ecomunion yà te lleva
en Coches ; Condes de Palmas
te dàs porque lleve en ellas.

Visitas antes que enfermo,
vienes en Coches la Reyña,
oyes Campanillo, baxas,
y te vàs como un Oveja.

Entras Dios en Casas Pobres,
è la Reyña tambien entras,
dàs la Ecomunion, èl tomas,
la Reyña emanda Monedas.

Llegas à Iglesias Bizarras,
y à Prayles Negros te vieras
cantar gordos, Gor, Gor, Gor,
è el Reyña baxas Cabeza.

Belas mano Erreligiosos,
vivas, vivas, Coches buelvas,
canfada te vàs; no admiras,
mucho has andado Carrera.

Otro al dia, (Jesvs Christos)
Verlos que te haces Poetas,
unos malos, otros peores,
yà te vendes en Carreras.

Aliegres todos te estabas,
vienes quando Posta apestas;
muriò el Delpina, ay Ene!
à un no Juancho te lo creas.

Motila el Mejor de Españas,
Begoña, què haces Andrèa?
Buelves vida, bien te epuedes:
hay Ene ? Maria Thereas!

Mudas te la Reyña Eviuda,
junto à San Marcos de Iglesia,
Osinas te dàs Palacios,
è Pios te los apegas.

Aliegres los Apligidos
te la oprecen el Plazuel
Inpantes Luis, y Pernanda
vives con el Madre Reyña.

Montijos todos te cuidas,
Montijos todos te cuentas,
Erreyes, Reyña vilitas,
tambien Inpantas Prancefas.

Todos te cuentas mentiras,
tantos hay como Cabezas,
en cada uno muchos tantos,
no hay que ninguno te creas.

Pan,

Pan, si baxas, carne, aceytes,
y à los Catalanes dexas
sin Aguardientes Estancos,
ha Juanillio, què tal bebas.

Llegas Días de Publicas,
San Ellorente es el Piesta;
Santo Español, te quemaron,
sin que Inquisicion te prendas.

Los Calles te pones Guapos,
todos colgadas de Pelpa,
Andamios chicos en Plazas,
mas no estas en formas hechas.

En el Plaza estas muy altos,
todas las Caras te vieras
en Espejos, que te tienes
è muchos mas, que Elentejas.

Las dos has dado: estas juntos
todo el Villa en Carcel de ella
à Concejos: no te has visto
Fiesta tan bueno como esta.

Salas Casa de Altamiras,
que el Pendones revolteas,
de Calles Anchas, pareces
Moscas Gente que hay en ella.

Vas como? Escuchas; Cavallos
todos te son del Grandeza,
no te falta uno: no puedes
Oro, y Plata, con que llevas.

Motiles muchos caminas,
las Zapatas de los Bestias
de Plata tambien: y miras:
los Clavos te son del mesma.

Como te ves evestidos
los Cavallos, te haces muecas;
bayllas, quando escuchas Caxas;
saltas, quando oyes Trompetas.

Balcones (hay) olvidabas,
de Mugeres estan llenas,
Angeles te hay, como Damas,
è Demonios, como Viejas,

Vas, te todo el Oiditorio
al Carcel, por el Plazuela
de Villa, Santo Domingos,
y te metes Calejuelas.

Llegas à Villa de Carcel
Altamiras, ya se apeas,
Erregidores te vajas,
quat: o te llevas en medias.

Subes Salas, entras drentos,
das Ependon, sales fueras,
Ethiniente te lo has dado,
Altasmira te lo llevas.

Procission empezar buelves
Calles hermosos te vieras,
no hay Viejas tantos, mas muchos
Motiles te Egalanteas.

Mercadeles portar muchos
oros asquas te la vieras
Calle emayor: Vas pasiando
todo el Gente mucho tieffas.

Camino andas: E Retiros
llegas pues; Erreyes veas:
no te oyes de Voces, *Vivas*,
Sombremos de ayre te llenas.

Subes à Andamios Chiquitos,
Altasmiras te es de veras,
llevas en medios Justicias,
callas Pueblo el boca abiertas.

Mazas quatros en esquinas
de Andamios ves: uno empiezas:
dices: *Silencios*, *Silencios*,
Silencios: Y el Gente quietas.

Ois, *Ois*, *Ois*, proseguias,
como en Missas estuvieras,
y el Ependon te levantas
Altamiras, y Voceas:

Castillas, *Castillas* dices:
E repites vez tercera,
Castillas por Don PERNANDO
el SEXTO, que vidas tengas.

Pue-

Pueblo te se buelues locos,
todos llorartelos vieras-
de alegría ; vàn los aguas
Niños, Mugeres, y Viejas.

Juanillio, aquí, sí, Vizcayas,
quanto alegras , estuvieras,
no dár evoces Vizcaños:
por Errey vidas, è haciendas.

Buelves te al Plaza mayor:
con el mesmo ediligencia;
hacete el Proprio: y te sigue
à los Descalzas con mesma.

Como estas igual en todo
de Guapuras : no te esperás
Calle de Achota , Alcalá
à pintar los Fcarr ras.

Buelvas à Carcel de Villa,
acabas Rivoliteas
Ependon ; de oro Balcones
Cama de Cielo te cuelgas.

Ependon halla te subes,
à dormir pareces te hechas,
Pueblo gritas ; hachas luces,
hasta que Castillo enciendas.

Demonios pareces fuegós,
hombres te metes entre ellas,
no te quemas , listos andas,
bravas mentes te parezcas.

Otros dices abras fuegos
en Erreriros Plazuela,
sí como estotras te ardes,
guardare Cielo te quemas.

Todo por Errey Pernandos,
è la Reyna Portuguesa
años de Siglos te vivas,
y en Siglos el quenta pierdas.

Mas te dixerás Juanillio,
pero te và el Estaferas,
otro irás: à este respondes,
quando te estás mas à priesa.

Erecados Marichú
Motil vayas al Escuelas,
Curas lugar errecados,
yà escrivias fino puedas.

Dios è guarde Joangaicoa
Agostos de Madril, vengas
dozes mes, tervita ço
Francho Francisco Echeitia.

F I N.

CON LICENCIA.

En Zaragoza.

En la Imprenta de JOSEPH FORT.

